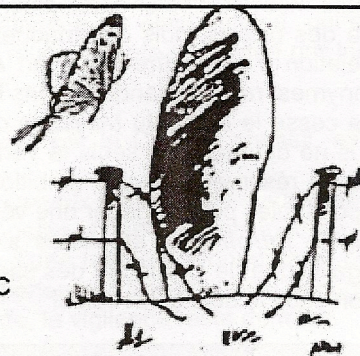


Le Menhir Libre

Bulletin de l'association Menhirs Libres

Dépôt légal septembre 1994 - N° 8194

Association Menhirs Libres - La petite métairie - 56340 Carnac
www.menhirlibres.org



N° 42 / Mai 2007



Enfin un dépoussiérage salubre et bienvenu !



Lors de la réunion du 28 février 2007 du comité de pilotage du GIPC, placée sous la présidence du nouveau préfet du département, Monsieur Cayrel, et à laquelle ont été conviées les associations, sachez que nous eûmes accès au rapport du cabinet de consultants missionné par le GIPC. A notre demande ce rapport nous a été remis officiellement. Et là, nous découvrons une information qui se révèle être de première importance dans la poursuite du projet de l'État, car il est bien écrit :

Réouverture partielle et maîtrisée des alignements de Carnac.

Bien souvent s'il y a des nouvelles qui n'en sont pas, convenez que cette fois c'en est bien une! Enfin le GIPC travaille à partir d'une feuille de route établie d'après les conclusions émises dans ce rapport, avec un calendrier précis, soumis au contrôle direct de Monsieur le Préfet. Après 17 années de lutte, voici que s'amorce une avancée dans l'écoute des propositions formulées par les associations ! Elles demandent que cette démarche se concrétise sur le site et cela de manière durable. Bien sûr d'autres points importants restent en suspens, notamment concernant la suppression définitive des grillages. Là aussi de timides avancées se font jour: retraits partiels... mais contrôlés, clôtures provisoires.... Des intentions toujours soumises à l'approbation d'autres services, et qui nous laissent cette étrange impression "d'attendre en attendant" ! Mr le Préfet semble quant à lui vouloir que les opérations soient toutes menées de front, dans le respect des engagements pris, du calendrier fixé, pour qu'enfin cessent ces tours de passe-passe. Oui, le dépoussiérage du projet était à l'évidence devenu nécessaire, mais nous souhaitons que les recommandations émises dans ce rapport ne tombent pas dans les ... oubliettes du ministère de la culture! — — — — —

Le miroir aux alouettes : la farce tranquille !



Oui dès lors que l'on parle de **Culture**, d'aménagement, de préservation de sites, hop! voilà les prévisionnistes de la culture qui échafaudent dans leurs bureaux des projets démentiels, superbes miroirs aux alouettes, qui se révèlent être de véritables pièges séduisants qui fascinent et qui trompent ! Car combien de projets ont été bâtis **uniquement** sur des prévisions de fréquentation, ne cherchant qu'à obtenir rapidement de conséquents crédits d'investissement. Mais voilà, 2 à 3 ans après, la triste réalité se fait jour :

un gouffre financier émerge, lui bien réel, venant poignarder ces fameuses estimations, à l'origine de ces monstrueuses aberrations financières! Elles Laissent pantois et sans recours leurs généreux prêteurs que sont souvent les Conseils Régionaux, Conseils Généraux et les municipalités. Désormais ils se doivent de faire face aux dépenses de fonctionnement démesurées, et bien sûr, continuer d'assurer le paiement des crédits alloués pour ces projets qui se révèlent bien être de véritables **miroirs aux alouettes!** Les preuves hélas ne manquent pas, ainsi :

Tumulus de Bougon (Dpt :79): "les niveaux de fréquentation du Tumulus de Bougon se situent très en deçà des objectifs attendus. Au-delà des premières années et passé le phénomène de curiosité, le site voit sa fréquentation baisser régulièrement : 35 000 visiteurs payants en 2001 - 31 000 en 2002 - 30 700 en 2003 - 30 300 en 2004 - 28 900 en 2005 dont une forte proportion de publics scolaires" le tout jugulé aux erreurs de conception, des constructions démesurées ont entraîné un très lourd déficit d'exploitation qui représente le 1er poste de dépenses de son Conseil Général. (750 000 € !!!)

Le Pont du Gard (Dpt :30): " Le niveau de fréquentation atteint est très en deçà des chiffres annoncés : 70 000 visiteurs payants contre 400 000 visiteurs payants attendus Cette surévaluation de la fréquentation est issue du fait que les prévisionnels d'exploitation ont été élaborés sur la base du nombre de personnes fréquentant le site (estimé à 1,4 million) sans distinction établie entre les familles fréquentant régulièrement le site et l'estimation de visiteurs payants potentiels d'un centre d'interprétation". Là aussi ces erreurs stratégiques conduisent maintenant l'organisme EPCC (Etablissement Public de Coopération Culturelle), qui en a la charge, de devoir faire face à de lourdes pertes financières ainsi qu'aux déficits d'exploitations annuels!

"L'EPCC recherche de nouveaux partenaires, la Région est sollicitée et des opérateurs privés sont interrogés " ... !!!... ???

Il suffit Messieurs, n'en jetez plus, cessez de balancer des chiffres qui n'ont pour but que de crédibiliser vos idées, d'en faire des projets, puis des maquettes (visibles seulement par les élus ! comme à Carnac) et qui se termineront par la révélation d'un gouffre financier! Ah la belle affaire, sans sanctions ni réprimandes et dont les responsables toujours anonymes, restent planqués dans leur ministère, bien au chaud dans des placards dorés !

Que cesse le diktat du Ministère de la Culture ! assez de ces déboires culturello - financiers, remettez-vous en cause ! Vous ne détenez pas seuls la vérité en matière de **CULTURE** ! La sagesse de vos concitoyens devrait vous amener à plus de réserve dans vos ambitions, d'humilité dans vos approches, et à vous conduire enfin comme des personnes responsables pour engager une véritable concertation avec les associations concernées!

Oui, **le miroir aux alouettes** s'est brisé sur nos menhirs, et **la farce tranquille** ne se jouera plus sur le site mégalithique de Carnac et des sites d'alentour ! **MENHIRS LIBRES** est là et y veillera, soyez-en sûrs ! Qu'on se le dise, qu'on vous le dise et le redise!

Sites sous influence ... sans affluence !



La toute récente étude commanditée par le GIPC auprès d'un cabinet spécialisé, révèle une nouvelle aberration : un manque flagrant de données sérieuses concernant la fréquentation des alignements de Carnac et sur d'autres sites. Tenez, lisez donc ces données officielles : 1988 – 1997 : estimation de 800 000 à 1 million de visiteurs libres par an ! En 1998 : 350 000 puis en 2000 : 600 000 visiteurs et en 2005 : 500 à 800 000 ! Notez quand même qu'en 2006 seulement 25 000 entrées payantes

ont été effectivement comptabilisées... le temps est instable, le baromètre fait du yo-yo!

L'histoire se répète ailleurs en France, où les prévisions sont à chaque fois infirmées par les faits : par exemple, sur le site des tumulus de Bougon, étaient prévus 100 000 visiteurs par an pour en finalité n'en recenser que 35 000 réellement en 2001, et seulement 28 900 en 2005 ! soit un rapport de 3 visiteurs prévus pour 1 réel !

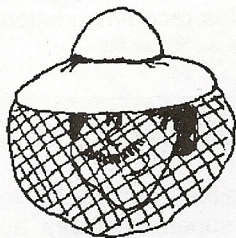
De même pour le Pont du Gard, 400 000 visiteurs étaient prévus pour ... 70 000 (payants) en réalité, soit un rapport cette fois-ci de 6 pour 1...

Cherchez l'erreur !

Et l'étude de déclarer que :

"L'expérience de l'exploitation des équipements « lourds » réalisés ces dix dernières années (centres d'interprétation, musées, parcs à thèmes ...) montre aujourd'hui dans la plupart des cas des niveaux de fréquentation très en deçà des résultats escomptés et des évolutions négatives, induisant des charges budgétaires de fonctionnement très supérieures aux prévisions"

La ceinture de ferraille ... abaisse sa garde !



"Liberté" mot magique et universel dont **Menhirs Libres** s'est emparé comme fer de lance depuis un certain jour de 1991 où certains responsables locaux et ministériels ont décidé arbitrairement de construire le goulag des menhirs, cet horrible grillage qui, sur les affiches et photos des touristes, est du plus mauvais effet, voire d'un goût suspect.

Voilà des années que la suppression de ce grillage est au cœur de nos revendications, de nos démonstrations et de nos propositions de protection du site. Mais **Menhirs Libres** a toujours été très patient, c'est le prix de la vigilance. Et voilà qu'après des années de rebondissements de projets en projets, nos responsables politiques, toujours en concertation avec eux-mêmes, sont arrivés, le nez sur un mur, ne sachant plus à quel Saint se vouer, pour s'apercevoir que la concertation et les idées venues d'ailleurs seraient peut être riches d'enseignement et aussi démocratiquement acceptables.

Révolue l'époque du « *les menhirs, il est temps que ça rapporte!* » Laissons aux dinosaures le loisir de contempler le crépuscule de leurs grandes idées mégalo, et vivons notre époque. Et voilà nos nouveaux responsables, interpellés peut-être par l'intérêt possible de la concertation, qui font appel à l'éclairage d'un Cabinet de Consultant, spécialiste aguerri du sujet, Ce Cabinet, après un gros travail d'investigation et de concertation (enfin !), remet un rapport particulièrement édifiant sur la situation; à notre grande satisfaction car beaucoup d'éléments rejoignent les idées fondatrices de **Menhirs Libres** ; dont une parmi tant d'autres : **la suppression des grillages** !

Les conclusions du rapport sur ce sujet sont sans appel et tombent comme un couperet :

- "Le rejet d'une site enfermé est vigoureusement revendiqué par la quasi-totalité des interlocuteurs rencontrés (Collectivités, DRAC, et quasi-totalité des associations) ». Contestation du grillage enfermant les alignements : plusieurs points sont soulignés : esthétique dénaturée, principe d'enfermement, non accessibilité, coût du grillage.
- Les travaux récents de restauration de murets font également l'unanimité comme moyen de préservation du site.
- L'accent est mis par les interlocuteurs sur l'idée d'un « autre mode de préservation, tel que les végétaux défensifs (prunelliers, ajoncs) en haie, bordures ou talus ».
- " Le grillage choque, provoque de vives réactions des habitants comme des visiteurs français et étrangers venus de loin voir ce site d'intérêt mondial. Incontestablement le grillage focalise les griefs, il dessert considérablement la notoriété de Carnac".

Les interlocuteurs concernés émettent la volonté de réappropriation du site par les habitants et le public, tout en garantissant sa préservation. Et pour cela, ils ne sont pas en reste de solutions alternatives à ce vilain grillage qui est bien plus la signature d'actions irréflechies d'un régime directif et sans culture que celle d'une volonté souhaitée par tous de concertation, cultivée et réceptive aux valeurs culturelles et poétiques d'un tel héritage.

« L'Etat n'est plus seul » dit le rapport ; les acteurs publics sont rassemblés.

C'est donc une suppression progressive et maîtrisée du grillage qui est recommandée par le Cabinet conseil, ainsi qu'une définition précise de nouveaux dispositifs de protection (végétation, fils, murets).

Irons-nous enfin vers un progrès proche des propositions de **Menhirs Libres** ? Nos nouveaux responsables auraient-ils plus d'ouverture et de culture que par le passé ? Attendons de voir venir car il reste une petite chose qui nous inquiète : à certains endroits, oui certes il y a déjà une suppression progressive du grillage, mais d'une manière étonnante et que nous n'avons pas envisagée : le grillage a été coupé d'environ 15 cm sur la partie supérieure ? Sera-t-il ainsi découpé par tranches successives ? Décidément ils nous étonneront toujours et, comme d'habitude, la vigilance reste de mise.

N.B : les textes ci-dessus apparaissant dans les encadrés grisés, sont des extraits fidèles du rapport édité par le cabinet de consultants.

Un siècle après celui de Rodin voici : le Penseur de Locmariaquer



Lors de l'A.G de **Menhirs Libres**, on nous questionne sur le sort peu enviable qui frappe actuellement la Table des Marchands. L'entrée en est payante, un grillage ceinture le site depuis 2 ans, une haie le cache aux regards. En clair, c'est à un vrai hold up patrimonial que nous avons déjà dénoncé plusieurs fois dans les bulletins précédents. Nous avons donc transmis la question à Mr Lataste lors de la réunion à la préfecture le 28 février 2007. Nous avons posé les questions suivantes :

- Pourquoi le site est-il clôturé, attendu qu'il a été intégralement fouillé, et donc qu'il n'y a plus de couches archéologiques à protéger?
- Pourquoi avoir ajouté une haie au grillage qui en interdit l'accès?

La première question attend toujours sa réponse, quoiqu'à **Menhirs Libres** nous pensons l'avoir trouvée dans le titre du film de Jean Yann « **Moi y en a vouloir des sous** », film visionnaire s'il en est !

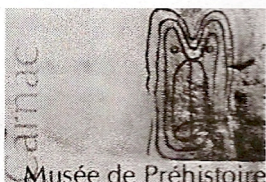
La seconde question a eu plus de chance et la réponse de Mr Lataste vaut son pesant de cacahuètes : « Ben, je n'sais pas, le grillage sert sans doute à protéger la haie »

Menhirs Libres : « Mais enfin, Mr Lataste, le grillage était là bien avant la haie ? »

Mr Lataste : « Bon, ben... je n'sais pas ... je vais réfléchir... », réponse digne de ses illustres prédécesseurs de type Heulot, Couët ou Le Louarn. Donc Mr Lataste réfléchit. Peut-être quelqu'un parmi les lecteurs a-t-il un DVD du film de Jean Yann à lui offrir ? Cela l'aidera peut-être à clarifier ses idées, non ? C'est si dur la réflexion de nos jours !

Si vous possédez le DVD susnommé, vous pouvez toujours l'envoyer...

L'affaire des billets ...

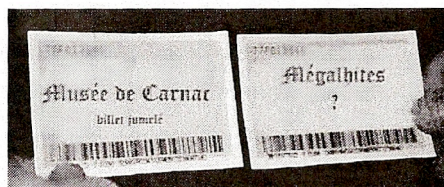
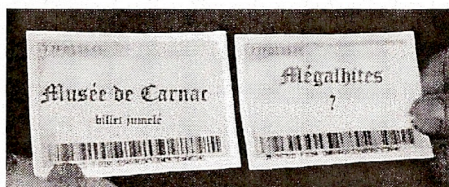


Autrefois lors des réunions de concertation, nous avons l'impression d'être un peu seuls face à une administration de type "Bunker". Mais Darwin ne s'était pas trompé, l'humain est capable d'évoluer (si, si !) et plusieurs associations se sont rapprochées des vues de **Menhirs Libres**. Après le sale quart d'heure de Locmariaquer, Mr Lataste se croyait pénétré, mais ce fut le tour d'Emmanuelle Vigier, directrice du Musée de Carnac, de prendre la parole. Sur l'écran apparaît alors un diagramme présentant les chiffres de fréquentation du Musée ces 20 dernières années.

C'est très simple avant 1991 environ 90 000 visiteurs par an, en 1991 chute vertigineuse pour atterrir et flotter jusqu'à ce jour entre 30 et 40 000 visiteurs par an. Regards médusés de l'assistance, et au cas où l'on n'aurait pas compris, Mme Vigier enfonce le clou : « Evidemment ! 1991, correspond à l'année de construction de l'archéoscope et du Belvédère » .

Mr Lataste reste plongé dans ses papiers, l'air nerveux. Mais le meilleur restait à venir. Mme Vigier : « En 2003, nous avons mis en place des billets de visite jumelée Alignements / Musée, ceci en concertation avec Monum. Il était possible de se les procurer au Musée mais pas à la Maison des mégalithes, qui ne joua pas le jeu ! ». Consternation dans l'assistance. Mr Lataste reste plongé dans son ordinateur portable (sans doute est-il occupé à penser). Il ne s'attendait sûrement pas à regretter notre intervention. **Menhirs Libres** n'a rien à ajouter à l'exposé de la directrice du Musée de Carnac, c'est ce que nous dénonçons depuis 1993 ! Quant à l'affaire des billets jumelés, que nous ne connaissons pas, elle vaut toutes les analyses sur les véritables intentions de Monum et son peu de considération sur l'information culturelle et scientifique des visiteurs : consternant.

Il paraît que les derniers mammoths ont disparu en Sibérie voilà 5000 ans ... mais **Menhirs Libres** en doute. Enfin, faisons confiance à Darwin plutôt qu'à Monum et espérons que tout cela finira par évoluer...



Assemblée Générale : compte rendu



Le 9 février 2007 s'est tenue l'Assemblée Générale de notre association. Céline Mary, Présidente, a dans son rapport moral rappelé que cette année a connu très peu d'évènements, en effet : 2 réunions avec le GIPC et une avec un cabinet de consultants. De cela il ressort qu'un socle commun d'actions a été fixé et qu'un protocole de gestion sera mis en œuvre avec, pour orientation principale : **l'examen de la suppression des grillages.** (Ce test devrait être assez rapide, d'après le GIPC)

Voici les propositions et objectifs à mener à terme:

- Réouverture des alignements,
- sécuriser la route longeant le site,
- mise en place d'une signalétique commune sur la côte des mégalithes,
- connecter les itinéraires piétons / vélos,
- Mise en place du comité scientifique
- Préparation du dossier pour l'inscription du site de Carnac au patrimoine mondiale de l'UNESCO

Et de conclure que pour **Menhirs Libres**, seules les actions compteront, car ne dit-on pas que :

Le bavardage est l'écume de l'eau, l'action est une goutte d'or.

Notre trésorière a présenté les détails des comptes de l'association, présentant un résultat net satisfaisant, gage d'une bonne gestion de l'association.

Le bilan des festivités de l'été a démontré une fois encore, tout l'intérêt et le soutien qu'apportent nos sympathisants pour que se poursuivent ces manifestations. Un remerciement tout particulier leur a été adressé ainsi qu'aux musiciens et bénévoles, pour leur active participation, car sans eux, rien ne serait possible !

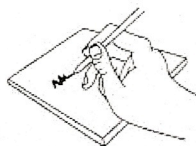
Des élections pour le renouvellement du Conseil d'administration et du bureau ont eu lieu, et après les différents votes, voici le bureau 2007 (sans changement): Céline Mary: Présidente, Yannick Baron: Vice-président, Christian Obeltz: Vice-président, Eugène Riguidel: Vice-président, Martine Chadaigne: Trésorière, Hélène Beauguion: Trésorière adjointe, Jean-Claude Gardais: Secrétaire / Communication; Nicole Cordier: Secrétaire adjointe.

(Le rapport complet est visible sur le site Internet de l'association.)

C'est à noter ...

Plusieurs abonnés ont changé leur messagerie; Si vous souhaitez recevoir votre bulletin par courriel, merci de bien vouloir remplir le coupon ci-dessous en indiquant en lettres majuscules votre nouvelle adresse mail, ou bien envoyez un message à:

menhirslibres56@wanadoo.fr



Prochains rendez-vous en 2007

Dimanche 1 juillet : Marche chantée

Samedi 28 juillet : Veillée des Menhirs

Samedi 25 août : Fest Noz

à découper ou à recopier

Abonnement au Bulletin Le Menhir Libre

(Case à cocher si nouvelle adresse)

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____ Ville: _____ CP : _____

Adhésion à l'association

Tarif normal : 10 € x _____ Autocollant(s) : 1,50 € x _____

Tarif réduit : 5 € x _____ Total général:

Votre adresse courriel: _____ @ _____
En lettres majuscules SVP

Libeller votre chèque à l'ordre de : Association Menhirs Libres – La Petite Métairie – 56340 Carnac

Courriel: **menhirslibres56@wanadoo.fr**

Et n'oubliez pas de consulter notre site Internet : Actualités, historique, fêtes ...enfin tout sur l'Association
www.menhirslibres.org